

# 王琦 WANG QI



- 1990 geboren in Xi'an, China  
2010 Austauschprogramm im Bereich DIGITALE KULTUR  
an der University of Jyväskylä, Jyväskylä (FI)  
2012 Bachelor im Fachgebiet VISUELLE KOMMUNIKATION  
an der XIAN JIAOTOUNG University, Shaanxi (CN)  
2015 Assistent des Fotografie für Master-Studium an der Fachhochschule Trier, Idar-Oberstein (DE)  
2017 Master im Fachgebiet KUNST, EDELSTEIN- und SCHMUCKDESIGN  
an der Hochschule Trier, Idar-Oberstein (DE)  
Seit 2018 offiziell registriert als EG (European Gemologist) & FGG (German Gemologist),  
Mitgliederin der Deutschen Gemmologischen Gesellschaft eV und arbeitet als  
Seminar - Assistentin bei der Deutschen Gemmologischen Gesellschaft eV, Idar-Oberstein (DE)

lebt und arbeitet als Künstlerin, Gemmologin, Grafik-designerin u. Seminar-Assistentin in Idar-Oberstein, Deutschland

## ■ Auszeichnung, Veröffentlichung & Stipendium

- 2017 « Contemporary Art Biennale 2017 », ausgewählt, Mulhouse (FR)  
2017 « schmuck MAGAZIN 4/17 », Magazin des Schmucks (DE)  
2017 « Autor », Magazin des zeitgenössischen Schmucks (DE)  
2016 « NSIO6 », Katalog der ausgezeichneten Arbeiten in FH Trier (DE)  
2016 DAAD-Stipendium in den Bereichen Bildende Kunst, Design, Visuelle Kommunikation  
und Film, 2015/16 und 2016 (DE)  
2008 Das chinesische nationale Stipendium für 2 Jahre (CN)

## ■ Einzelausstellung

- 2018 « G(fij) | Pik », Galerie Shanghai, München (DE)

## ■ Gruppenausstellung

- 2024 « Petrified Essence », Galerie Shanghai, München (DE)  
2019 « NORNAMENTS », Galerie Shanghai, München (DE)  
2018 « 'Hold On' », Gallery Door, Marienheide (NLD)  
2018 « 2018 Hangzhou Contemporary International Jewelry and Metal Art Triennial – 21Grams »,  
China Academy of Arts' Folk Art Museum, Hangzhou (CN)  
2017 « Ausstellung der Galerie 'Neueröffnung' », Gallery Door, Marienheide (NLD)  
2017 « SIERAAD Art Fair – ROCKSTAR », Westergasfabrik Gashouder, Amsterdam (NLD)  
2017 « Schmuck Denken », Hochschule Trier, Idar-Oberstein (DE)  
2017 « Contemporary Art Biennale 2017 », Mulhouse (FR)  
2017 « Schmucksymposium ZIMMERHOF – NAHRUNG », Haxthäuser Hof, Bad Rappenau (DE)  
2017 « Design Fair – Die Designdays », Mosae Forum, Maastricht (NLD)  
2016 « NSIO6 », Stadtmuseum Simeonstift Trier, Trier (DE)  
2015 « Internationale Ausstellung für Volkskunst und Kulturprodukte 2015 »,  
Das internationale Konferenzzentrum, Guizhou (CN)

海上花画廊  
GALERIE SHANGHAI

Herrnstraße 13, 80539 München  
Mittwoch – Samstag, 13Uhr – 18Uhr  
TEL. 089 6600 7886

www.galerieshanghai.com  
info@galerieshanghai.com  
USt-IdNr.: DE358291986

# 王琦 WANG QI



1990 出生于古都西安, 中国

2010 学术交流计划 (数位文化类), 于韦斯屈莱大学, 于韦斯屈莱 (FI)

2012 毕业于 西安交通大学 – 视觉传达设计系, 学士学位, 陕西 (CN)

2015 担任 硕士课程摄影教学助教, 特里尔应用科技大学, 伊达尔-奥伯施泰因 (DE)

2017 毕业于 特里尔应用科技大学 珠宝与宝石设计专业, 硕士学位, 伊达尔-奥伯施泰因 (DE)

2018 起 正式注册为欧盟与德国宝石鉴定师, 身兼德意志宝石协会会员,

以助教身分就职于德意志宝石协会, 伊达尔-奥伯施泰因 (DE)

现以 艺术家、宝石鉴定师、平面设计师与德意志宝石协会助教身分 生活与工作于 德国 伊达尔-奥伯施泰因

## ■ 获奖、专刊与奖助金

2017 《当代艺术双年展2017》, 入选, 米卢斯 (FR)

2017 《schmuck MAGAZIN 4/17》, 艺术首饰杂志 (DE)

2017 《Autor》, 当代艺术首饰杂志 (DE)

2016 《NSIO6》, 特里尔应用科学大学优秀作品图集 (DE)

2016 2015/16 与 2016 年度 DAAD 艺术、设计、视觉传达与电影类学术奖学金 (DE)

2008 中国国家学术奖学金, 为期两年 (CN)

## ■ 个展

2018 《G(fij) | Pik》, 海上花画廊, 慕尼黑 (DE)

## ■ 联展

2024 《见·物之外》, 海上花画廊, 慕尼黑 (DE)

2019 《饰物非物》, 海上花画廊, 慕尼黑 (DE)

2018 《Hold On》, Gallery Door, 马林海德 (NLD)

2018 《2018 杭州当代国际首饰与金属艺术三年展暨欧洲巡回展 – 21 克拉》, 中国美术学院民艺博物馆, 杭州 (CN)

2017 《画廊开幕展》, Gallery Door, 马林海德 (NLD)

2017 《SIERAAD Art Fair – ROCKSTAR》, Gashouder 展演艺术空间, 阿姆斯特丹 (NID)

2017 《首饰思维》, 特里尔应用科学大学, 伊达尔-奥伯施泰因 (DE)

2017 《当代艺术双年展 2017》, 米卢斯 (FR)

2017 《ZIMMERHOF 艺术首饰研讨会 – 养分》, Haxthäuser Hof, 巴特拉珀瑙 (DE)

2017 《Design Fair – Die Designdays》, Mosae Forum, 马斯垂克 (NID)

2016 《NSIO6》, 特里尔市立博物馆, 特里尔 (DE)

2015 《国际民俗工艺品及文化产品博览会 2015》, 国际会议中心, 贵州 (CN)

海上花画廊  
GALERIE SHANGHAI

Herrnstraße 13, 80539 München  
Mittwoch – Samstag, 13Uhr – 18Uhr  
TEL. 089 6600 7886

www.gallerieshanghai.com  
info@gallerieshanghai.com  
USt-IdNr.: DE358291986

# 王琦 WANG QI



1990 born in historical city Xi'an

2010 Exchange program for DIGITAL CULTURE in University of Jyväskylä, Jyväskylä (FI)

2012 Bachelor of VISUAL COMMUNICATION in XIAN JIAOTOUNG University, Shaanxi (CN)

2015 Academic Assistant of Photography module for Master Students  
in Trier University of Applied Sciences, Idar-Oberstein (GER)

2017 Master of Fine Art, Gemstone and Jewellery Design  
in Trier University of Applied Sciences, Idar-Oberstein (GER)

Since 2018 officially registered as EG (European Gemologist) & FGG (German Gemologist),  
fellow of German Gemmological Association and works as Seminar-Assistant  
in German Gemmology Association, Idar-Oberstein (GER)

lives and works as Artist, Gemologist, Graphic-designer and Seminar-Assistant in Idar-Oberstein, Germany

## ■ Awards, Publications & Scholarships

2017 « Contemporary Art Biennale 2017 » , Selected, Mulhouse (FR)

2017 « schmuck MAGAZIN 4/17 » , Magazine of Jewellery (GER)

2017 « Autor » , Magazine of Contemporary Jewellery (GER)

2016 « NSIO6 » , Catalog of the FH Trier' excellent works (GER)

2016 DAAD Scholarship in the Fields of Fine Art, Design, Visual Communication and Film, 2015/16 and 2016 (GER)

2008 The Chinese National Scholarship for 2 years (CN)

## ■ Solo-Exhibitions

2018 « G(fij) | Pik » , Gallery Shanghai, Munich (GER)

## ■ Group-Exhibitions

2024 « Petrified Essence » , Gallery Shanghai, Munich (GER)

2019 « NORNAMENTS » , Gallery Shanghai, Munich (GER)

2018 « 'Hold On' » , Gallery Door, Marienheide (NLD)

2018 « 2018 Hangzhou Contemporary International Jewelry and Metal Art Triennial – 21Grams » ,  
China Academy of Arts' Folk Art Museum, Hangzhou (CN)

2017 « Opening Exhibition Gallery Door » , Gallery Door, Marienheide (NLD)

2017 « SIERAAD Art Fair – ROCKSTAR » , Gashouder WesterGasterrein, Amsterdam (NLD)

2017 « Schmuck Denken » , Trier University of Applied Sciences, Idar-Oberstein (GER)

2017 « Contemporary Art Biennale 2017 » , Mulhouse (FR)

2017 « Schmucksymposium ZIMMERHOF – NAHRUNG » , Haxthäuser Hof, Bad Rappenau (GER)

2017 « Design Fair – Die Designdays » , Mosae Forum, Maastricht (NLD)

2016 « NSIO6 » , City Museum Simeonstift Trier, Trier (GER)

2015 « International Folk Crafts & Cultural Products Expo 2015 » , International Conference Center, Guizhou (GER)

海上花画廊  
GALERIE SHANGHAI

Herrnstraße 13, 80539 München  
Mittwoch – Samstag, 13Uhr – 18Uhr  
TEL. 089 6600 7886

www.galerieshanghai.com  
info@galerieshanghai.com  
USt-IdNr.: DE358291986